***Профиль***

***«Музыкально-инструментальное искусство»***

**Первый этап (заочный)**

Написать сочинение (эссе) объемом не более 2 страниц текста на выбранную тему в системе moodle (логин и пароль придет на почту, которую вы указали в заявке).

Заочный этап будет проходить 18 и 19 декабря 2021 года с 10.00 до 21.00. В один из выбранных вами дней, вы заходите в систему moodle и там пишите свое эссе.

*Тематика письменных работ (эссе):*

1. Какова роль музыки в жизни современного общества?
2. Нужна ли классическая музыка современному человеку?
3. Почему искусство называют вечным?
4. Можно ли без любви к своему делу стать профессионалом?
5. Могут ли способности превратиться в талант?

Основная цель письменной работы (эссе) – выразить собственное мнение на заданную тему.

В предполагаемой работе необходимо сформулировать проблему и грамотно изложить ее суть. В работе должна быть логика размышлений, определенная последовательность и завершенность. Существенную роль в письменной работе будут играть глубина раскрытия содержания, эрудиция, широта кругозора.

*Критерии оценивания:*

1. Аргументированность и глубина раскрытия вопроса.
2. Оригинальность формы подачи материала.
3. Образность и эмоциональность языка.